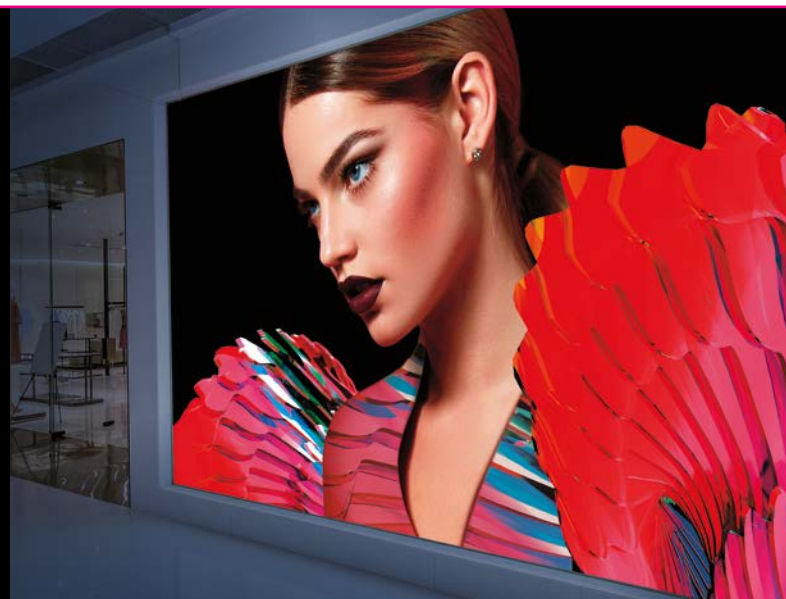


# SUBLIMACJA

reklama • fashion • dekoracja • sport



*Wierzymy w druk cyfrowy na tekstyliach.  
W przyszłość, która sprawi, że drukowanie na tkaninach  
będzie dostępne dla każdego, przyjazne dla środowiska,  
inteligentne i nieograniczone.*



## Nowoczesna sublimacja HP STITCH

Nowa sublimacja w wydaniu HP to przede wszystkim nowoczesne podejście do druku tkanin, charakteryzujące się znacznie większą wygodą użytkownika drukarki oraz lepszymi rezultatami. Nowa seria urządzeń HP Stitch S-series przeznaczona jest do BEZPOŚREDNIEGO i POŚREDNIEGO druku na tekstyliach.

Druk sublimacyjny HP Stitch gwarantuje niezawodność, przewidywalność i powtarzalność kolorystyczną. Dzięki usłudze HP Smart Services następuje automatyczne wykrywanie i kompensowanie do 30% dysz, co zapobiega awariom i przestojom maszyny w przyszłości. Z kolei, technologia chmurowa HP PrintOS, będąca systemem operacyjnym, w maksymalnym stopniu ułatwia proces produkcji oraz rozwiązywanie problemów w dowolnym czasie i z dowolnego miejsca.

Drukując na jednym urządzeniu, zarówno na papierze transferowym, jak i bezpośrednio na tkaninie – oszczędzasz czas, eliminujesz interwencje, które mogą być przeprowadzone przez operatora. To wszystko dzięki automatycznej konserwacji głowicy drukującej.

Dzięki HP SmartColor łatwo i szybko uzyskasz pożądane kolory wydruku. Możesz pobrać lub stworzyć własne profile kolorów w czasie krótszym niż 1 godzina i w pełni automatyczny sposób uzyskać najlepsze odwzorowanie kolorów, szczególnie dla barw spoza palety PANTONE.



Łatwe zarządzanie  
kolorami



Doskonała jakość  
bez złożonych procesów



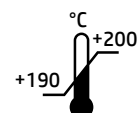
Inteligencja,  
niezawodność i wydajność

# Czym jest druk sublimacyjny?

Druk sublimacyjny jest prostą, skuteczną technologią druku cyfrowego, szeroko wykorzystywaną przez rynek mody, reklamy, designu czy produkcji gadżetów. Technologia opiera się na zjawisku sublimacji, czyli fazowej przemianie bezpośredniego przejścia ze stanu stałego w stan gazowy, ale z pominięciem stanu ciekłego.

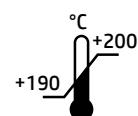
Najczęściej stosowana jest technologia druku sublimacyjnego pośredniego – wykorzystywana do transferu grafik i bardziej skomplikowanych wzorów z papieru sublimacyjnego na tekstylia. Innowacja firmy HP polega na odkryciu możliwości technologii sublimacji na nowo. Jednym urządzeniem możemy drukować w dowolny sposób: pośrednio lub bezpośrednio, oszczędzając czas i pieniądze. W łatwy i intuicyjny sposób możemy zarządzać kolorem i kreować niepowtarzalne wzory na tkaninach. Proces druku opiera się na połączeniu barwnika zawartego w tuszu sublimacyjnym z włóknami tkaniny. Kolejnym krokiem jest podgrzanie barwnika, który zmienia swój stan skupienia ze stałego w gazowy, a włókna przyjmują barwnik w całej swojej objętości i zostają utrwalone. To właśnie dzięki TRWAŁOŚCI i ODPORNOŚCI oraz NIEPOWTARZALNOŚCI, technologia druku sublimacyjnego niesie za sobą potężne możliwości w zdobieniu tkanin.

## • Druk pośredni



Druk pośredni tuszami sublimacyjnymi następuje na specjalnie do tego przeznaczonym papierze. Następnie uzyskany nadruk, za pomocą urządzenia kalandrującego, pod wpływem temperatury (190-200°C) oraz odpowiedniego ciśnienia zostaje przeniesiony na podłoże poliestrowe. Otrzymujemy bardzo trwałe, odporne na tarcie (w tym pranie) wydruk o bardzo soczystych żywych kolorach.

## • Druk bezpośredni



Druk bezpośredni tuszami sublimacyjnymi następuje wprost na wybranym materiale tekstylnym, a następnie jest utrwalany na stałe w procesie kalandrowania – pod wpływem wysokiej temperatury i odpowiedniego ciśnienia. Druk bezpośredni ma tę przewagę nad pośrednim, że pozwala na oszczędność tuszu oraz czasu. Należy jednak pamiętać, iż bardziej nasycone kolory wydruku oferuje druk pośredni.

## Druk sublimacyjny w rozróżnieniu na rodzaje aplikacji

Rodzaj aplikacji	MODA	ODZIEŻ SPORTOWA	HOME & DECO	SIGNAGE
Nasylenie tuszu	niskie, średnie	wysokie	niskie, średnie	wysokie
Szerokość tkaniny w cm	132 -162	132 -162	240-320	240-320
Gramatura papieru w gr	45-70	75-105	50-70	85-120

## Zalety druku sublimacyjnego

- trwałość
- odporność na warunki zewnętrzne
- druk niewyczuwalny w dotyku
- materiał zachowuje swoją przepuszczalność
- wydajność generująca rentowność
- żywa kolorystyka, **wyraziste detale**
- **powtarzalność kolorystyczna**
- niskie koszty nawet przy niewielkich nakładach

# Portoflio Integart – tkaniny do sublimacji

Szeroka oferta Integart w zakresie mediów do sublimacji obejmuje: poliestry, tkaniny lekkie oraz dzianiny.


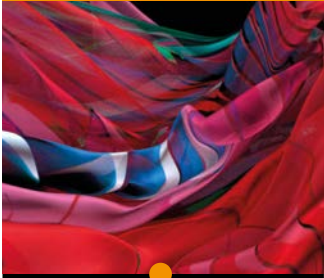

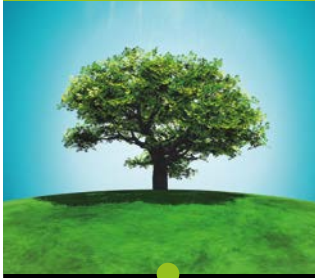




Tkanina	Zastosowanie	Wewnątrz	Zewnątrz	Sposób montażu
BERGER G-Flag 117 FR	flagi, owiewki	+	+	szycie
BERGER DISPLAY 210 FR	ramy niepodświetlane, banery	+	+	szycie
BERGER BLACKOUT DIRECTO FR	banery blokujące	+	+	oczekowanie, tunelowanie
PONGS SRETCH TWILL SOFT	odzież sportowa, apaszki,	+	-	szycie
BERGER Samba	ramy podświetlane	+	+	szycie
JM MEDIATEX EASY BOX FR	ramy podświetlane	+	+	szycie
MITYLON Mikrofibra	ściereczki do czyszczenia okularów, poszewki, zabawki, obicia	+	-	szycie
AURICH TEXTILIEN Supernova 3179 FRL	ramy podświetlane, obicia, banery	+	+	szycie
AURICH TEXTILIEN Digicompetition 2264 EFRL	ramy niepodświetlane, dekoracja sceniczna	+	+	szycie
AURICH TEXTILIEN Digipanorama 3172 FRL	ramy niepodświetlane, dekoracja sceniczna	+	+	szycie

W ofercie Integart dostępne są również papiery przekładkowe i sublimacyjne o zróżnicowanej gramaturze, opracowane w celu osiągnięcia żywych, powtarzalnych kolorów przy różnym zastosowaniu. Uzupełnieniem oferty jest produkt samoprzylepny, ułatwiający transfer na tkaninach kurczliwych i cienkich.

Nazwa	Opis
BEAVER PAPER PROTEX 19 g i 25 g	Papier przekładkowy, ochronny. Niezbędny przy przenoszeniu nadruku z papieru sublimacyjnego na gotowy wyrób. Idealnie chroni filc kalandra przed zabrudzeniem.
BEAVER PAPER Papier TexPrintUT-HS 72 g oraz BEAVER PAPER Papier TexPrint ELITE-HS 92 g	Papier do druku sublimacyjnego, opracowany w celu osiągnięcia żywych, powtarzalnych kolorów. Produkt przeznaczony do wszystkich materiałów poliestrowych typu: flagi, banery, materiały z segmentu fashion itp.
BEAVER PAPER TexPrint SUPREME TACK 92 g	Papier do druku sublimacyjnego, opracowany w celu osiągnięcia żywych, powtarzalnych kolorów. Produkt samoprzylepny, ułatwiający transfer na tkaninach kurczliwych, cienkich.
APEX PREMIUM Papier sublimacyjny 70 g	Ekonomiczny papier do druku sublimacyjnego. Produkt przeznaczony do wszystkich materiałów poliestrowych typu: flagi, banery, materiały z segmentu fashion itp.

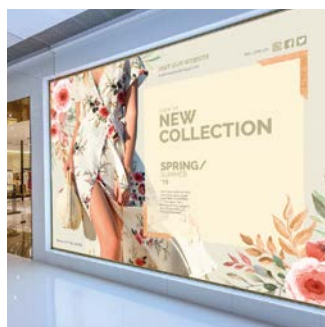
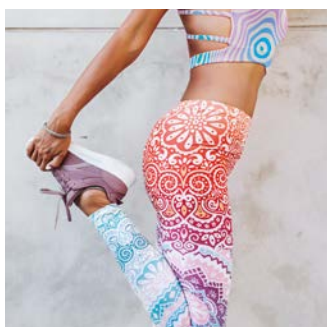
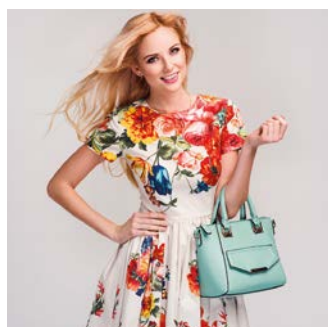
# Zastosowanie druku sublimacyjnego

## RÓŻNI KLIENCI – PODOBNE POTRZEBY

<p><b>SPERSONALIZOWANE</b></p>	<p><b>NA ZAMÓWIENIE</b></p>	<p><b>INTELIGENTNE</b></p>	<p><b>EKOLOGICZNE</b></p>
			
<p><b>SZYBKO DOSTĘPNE</b></p>	<p><b>BEZ OGRANICZEŃ</b></p>	<p><b>SMART</b></p>	<p><b>PRZYJAZNE DLA ŚRODOWISKA</b></p>
			
<p><b>ODZIEŻ SPORTOWA</b></p>	<p><b>ODZIEŻ / FASHION</b></p>	<p><b>REKLAMA</b></p>	<p><b>DEKORACJA WNĘTRZ</b></p>
<p>Niezwykle ciekawy obszar na realizację nietuzinkowych projektów. Zarówno indywidualnie personalizowanych dla sportowców, jak i produkcyjnie, w większych nakładach.</p>	<p>Rynek mody nieustannie zaskakuje i wymaga dziś świeżości i pomysłowości. Kolekcje „na sezon” nie są dziś problemem dla producentów. Drukowane tkaniny i niepowtarzalne wzornictwo kreuje tę branżę na lidera w sublimacji.</p>	<p>Branża reklamy kocha tkaniny. Za możliwości i efekty. Za łatwość i wielość rozwiązań z ich zastosowaniem. Nic tak nie przyciąga oka i uwagi jak kolor. Podświetlane systemy i napinane tkaniny to wspaniały duet w sublimacji.</p>	<p>Wielkie możliwości by zaistnieć wszędzie i u wszystkich. Druk sublimacyjny tkanin dedykowanych do dekoracji wnętrz to nie tylko autorskie rozwiązania, ale również projekty inwestycyjne, czy produkcyjne dla dużych dostawców rozwiązań do wnętrz.</p>

Sublimacja umożliwia realizację, nawet pojedynczych projektów graficznych, w najwyższej jakości, na różnego rodzaju produkty poliestrowe.

- odzież sportowa
- odzież reklamowa, eventowa
- odzież firmowa i robocza
- podkładki pod myszy
- smycze, inne gadżety tkaninowe
- flagi, flagietki
- banery
- proporce
- krawaty
- zabawki tkaninowe
- śliniaki
- pokrowce, elastyczne ochraniacze
- poduszki, artykuły pościelowe
- abażury
- dodatki wystroju wnętrz





**INTEGART SP. Z O.O.**

ul. Maszynowa 1, 55-330 Błonie

[biuro@integart.com.pl](mailto:biuro@integart.com.pl)

[WWW.INTEGART.COM.PL](http://WWW.INTEGART.COM.PL)

Skontaktuj się z nami. Zapytaj o produkt w oddziale Integart.

**Błonie k/Wrocławia**  
tel. +48 71 315 31 91  
[biuro@integart.com.pl](mailto:biuro@integart.com.pl)

**Bielsko-Biała**  
tel. +48 33 817 19 16  
[bielsko@integart.com.pl](mailto:bielsko@integart.com.pl)

**Bydgoszcz**  
tel. +48 52 327 45 00  
[bydgoszcz@integart.com.pl](mailto:bydgoszcz@integart.com.pl)

**Gdańsk**  
tel. +48 58 554 15 24  
[gdansk@integart.com.pl](mailto:gdansk@integart.com.pl)

**Katowice**  
tel. +48 32 209 59 19  
[katowice@integart.com.pl](mailto:katowice@integart.com.pl)

**Kraków**  
tel. +48 12 653 43 92  
[krakow@integart.com.pl](mailto:krakow@integart.com.pl)

**Łódź**  
tel. +48 42 633 95 55  
[lodz@integart.com.pl](mailto:lodz@integart.com.pl)

**Opole**  
tel. +48 77 474 86 24  
[opole@integart.com.pl](mailto:opole@integart.com.pl)

**Poznań**  
tel. +48 61 867 61 50  
[poznan@integart.com.pl](mailto:poznan@integart.com.pl)

**Toruń**  
tel. +48 56 655 37 57  
[torun@integart.com.pl](mailto:torun@integart.com.pl)

**Wałbrzych**  
tel. +48 74 665 96 06  
[walbrzych@integart.com.pl](mailto:walbrzych@integart.com.pl)

**Warszawa - Jawczyce**  
tel. +48 22 846 33 06  
[jawczyce@integart.com.pl](mailto:jawczyce@integart.com.pl)

**Wrocław**  
tel. +48 71 350 38 58  
[wroclaw@integart.com.pl](mailto:wroclaw@integart.com.pl)